



Карта выявления признаков одарённости детей (по методике А.И.Савенкова)

Группа № _____

Воспитатели: _____

критерии оценки	список детей
<p><i>Дети с признаками специальной умственной одарённости</i> в определённой области наук и конкретными академическими способностями.</p>	
<p><i>Дети с высокими творческими (художественными) способностями</i> С ранних лет проявляет склонность к рисованию или музыке. В свободное время охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски; не находя слов или «захлебываясь» ими, прибегает к рисунку или лепке, чтобы выразить свои чувства или настроение; стремится создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение (украшение для дома, одежды или что-нибудь подобное); серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и серьезным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение искусства или пейзаж; не робеет высказать собственное мнение даже о классических произведениях, причем может даже попробовать критиковать их, приводя вполне разумные доводы.</p>	
<p><i>Дети с литературными способностями</i> Любят фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное; рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;</p>	

<p>выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета (изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными, очеловеченными);</p>	
<p><i>Дети с артистическими способностями.</i> Часто, когда ребенку не хватает слов, он выражает свои чувства мимикой, жестами, движениями; стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает, меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает, кроме того, с легкостью «передразнивает» чьи-то привычки, позы, выражения; пластичен и обладает способностью передавать эмоциональные образы средствами двигательной выразительности; с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтобы его зрителями были взрослые;</p>	
<p><i>Дети, имеющие спортивный талант.</i> Предпочитают книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования; физически развиты, энергичны и все время хотят двигаться; смелы и не боятся синяков и шишек; почти всегда берут верх в потасовках или выигрывают в какой-нибудь спортивной игре; двигаются легко, пластично, грациозно; обладают высокой координацией движений; ловко управляют с коньками и лыжами, мячами и клюшками; у них есть свой герой-спортсмен, которому они подражают.</p>	
<p><i>Музыкально одаренные дети.</i> Ребенок имеет музыкальный талант, если: любит музыку, всегда стремится туда, где можно ее послушать; быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко запоминает; сочиняет мелодии; научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте; если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение.</p>	

Дети, обладающие коммуникативными и организаторскими способностями.

Дети с преимущественным преобладанием контактности, потребности в общении и лидерстве отличаются инициативностью.
высокими организаторскими способностями, их обычно легко выбирают на главные роли в играх и занятиях, они уверенно чувствуют себя среди сверстников и взрослых

Дети, с выраженными техническими способностями.

У ребенка отмечают **технические способности, если он:**
интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
• сам «докапывается» до причин неисправностей и «капризов» механизмов и аппаратуры, любит «загадочные» поломки или сбои в работе механизмов, способен чинить испорченные приборы и механизмы;
может использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находит оригинальные решения;
любит конструировать модели, приборы;
интересуется специальной, даже взрослой технической литературой.